

## سخنی با نویسندگان

در ابتدا فرصت را غنیمت می‌شمارم و از جناب آقای دکتر مبینی دهکردی مدیر مسئول فصلنامه که این موقعیت را برای بنده فراهم نمود تا بتوانم به عنوان سردبیر فصلنامه انجام وظیفه کنم، سپاسگزاری می‌کنم. برای بهره‌برداری از فرصت به دست آمده، امیدوارم با همدلی و مساعدت هیأت محترم تحریریه و همکاری شما نویسندگان محترم بتوانیم در ارتقاء و افزایش سطح کیفی فصلنامه گام‌های مهمی را برداریم. همانطور که شاهد هستید، تغییراتی در شیوه نامه نگارش فصلنامه در قسمت راهنمای نگارش مقاله به وجود آمده است. امیدواریم نویسندگان محترم به منظور آسان‌سازی و شتاب بخشیدن به فرآیند پذیرش و چاپ مقاله خود، با تاکید فراوان آن را به دقت مطالعه کنند و قبل از ارسال مقاله از طریق پایگاه اینترنتی فصلنامه، نکته‌های آن را در تنظیم مقاله مورد توجه قرار دهند. در برخی موارد مشاهده می‌شود که در مقاله ارسالی، بعضی از این نکته‌ها مورد توجه قرار نگرفته است و به ناچار مقاله برای نویسنده پس فرستاده می‌شود. در برخی موارد، نکته‌های داوران محترم که به نویسندگان ارائه شده است، به صورت کامل اصلاح نمی‌شود و مقاله برای اصلاح و بازنگری مجدد برای نویسنده فرستاده می‌شود. از آنجا که این رفت و برگشت‌ها هم زمان و هم هزینه را به هدر می‌دهد، از نویسندگان محترم درخواست می‌شود از ابتدا مقاله را متناسب با راهنمای نگارش مقاله و سپس با نظر داوران تنظیم کنند.

در شماره پیشین فصلنامه (شماره ۳۸) مطلبی را با عنوان سخنی با نویسندگان نوشتم. از نویسندگان محترم خواهشمندم علاوه بر نکته‌های مطرح شده در شیوه نگارش مقاله آن مطلب را نیز مورد توجه قرار دهند. همانطور که در آنجا ذکر کردم، مقاله‌های علمی که در این فصلنامه به چاپ خواهد رسید، از نوع گزارش طرح‌های تحقیقاتی است که شامل عنوان، چکیده فارسی، چکیده انگلیسی، کلیدواژه فارسی، کلیدواژه انگلیسی، متن مقاله منابع است. متن مقاله خود شامل مقدمه، روش‌شناسی، یافته‌های تحقیق و بحث و نتیجه‌گیری است. به منظور رعایت الگوی استاندارد و یکسان‌سازی شیوه نگارش مقالات، لازم است از هرگونه زیر عنوان فرعی دیگر در ذیل این عنوان‌های اصلی خودداری گردد. تمامی مطالب مرتبط با بیان مسئله، ضرورت پژوهش، فرضیه‌های پژوهش، پرسش‌های پژوهش، ادبیات تحقیق، پیشینه پژوهش، مدل پژوهش و مانند آن در ذیل مقدمه نوشته می‌شود و

نیاز به نوشتن هیچگونه عنوان فرعی دیگری وجود ندارد. همینطور تمامی موارد مربوط به روش شناسی، جامعه آماری، نمونه آماری، روش نمونه‌گیری، اعتبار و پایایی ابزار تحقیق، فرایند اجرای تحقیق، ابزار گردآوری داده‌ها و ابزار تجزیه و تحلیل داده‌ها در ذیل عنوان روش شناسی می‌آید و از نگارش هرگونه عنوان فرعی در ذیل آن خودداری شود. به همین ترتیب در ذیل عنوان یافته‌ها، نتیجه‌های حاصل از آزمون فرضیه‌ها می‌آید. جدول‌ها باید به صورت استاندارد که در کتاب‌های روش تحقیق معرفی شده است، تدوین شود. از ترسیم خط‌های افقی و عمودی در جدول‌ها (به جز اولین خط افقی که عنوان ستون‌های جدول را از اعداد جدا می‌کند) خودداری شود. برای منبع دهی و شماره گذاری جدول‌ها، شکل‌ها و نمودارها از رویه استاندارد و یکنواختی تبعیت شود. در نهایت، در ذیل عنوان بحث و نتیجه‌گیری، یافته‌های پژوهش با یافته‌های پژوهش‌های پیشین بحث و مقایسه می‌شود و نوآوری‌ها و پیشرفت‌های حاصل از پژوهش مطرح می‌شود. برای منبع نویسی نیز از فرمت استاندارد APA که در شیوه نامه بطور مفصل به آن اشاره شده است، استفاده شود. بنابراین، در مقاله فقط عنوان‌های: چکیده (فارسی و انگلیسی)، مقدمه، روش شناسی، یافته‌ها، بحث و نتیجه‌گیری و منابع با قلم برجسته (بولد) نوشته می‌شود و عنوان فرعی دیگری ذکر نمی‌شود. هر چند این مطلب برای ارائه گزارش علمی بدیهی به نظر می‌رسد، اما چون در اغلب مقاله‌های ارسالی این چارچوب رعایت نمی‌شود لازم شد تا دوباره به آن اشاره کنم تا بتوانیم به فرآیند پذیرش و چاپ مقاله‌های ارسالی شتاب بخشیم و از ایجاد وقفه در چاپ پایانی جلوگیری کنیم.

مجتبی رجب بیگی  
سر دبیر فصلنامه